



Versione Ridotta

RUOLI

NARRATORE 1

NARRATORE 2

SCROOGE

BOB CRATCHIT

GIUDITTA

GUENDALINA

MARLEY

NATALE PASSATO

JUDY

NATALE PRESENTE

MOGLIE CRATCHIT

TINY TIM

NATALE FUTURO

JOE

ENSEMBLE

BAMBINI

FANTASMI

ABITANTI

LADRI

SPIRITI

CORO

AVVERTENZA

La presente versione semplificata è stata utilizzata dalla scuola primaria Domenico Savio di Vercelli.

Sono stati introdotti due narratori e sono stati tolti alcuni personaggi.

Alcune canzoni sono state recitate e altre accorciate: in questo caso bisogna fare attenzione e utilizzare una base tagliata ad hoc.

LEGENDA

In maiuscolo le parti che vengono cantate.

(Interno dell'ufficio di Scrooge con una grande finestra al centro da cui è possibile entrare e uscire, a destra una pedana)

(Narratori 1 e 2 a sinistra con un leggio)

(Al centro un tavolino, una candela, dei fogli, penna e calamaio per Cratchit. Uno scanno più grande per Scrooge, un librone e altri accessori.)

SCENA 1

SCROOGE *(Vede Cratchit scaldarsi le mani e fa un verso simile ad un grugnito per rimproverarlo)*

CRATCHIT *(Riprende umilmente a scrivere)*

(Si sente in lontananza una filastrocca natalizia)

SCROOGE *(Si ferma un attimo in ascolto)*

CRATCHIT *(Anche lui si ferma in ascolto e guarda verso Scrooge)*

CRATCHIT *(Sorridente) È Natale signor Scrooge!*

SCROOGE *(Serissimo) E chi se ne frega!*

CRATCHIT *(Riprende subito a lavorare impaurito)*

NARRATORE 1 Una volta - il più bel giorno dell'anno, la vigilia di Natale - il vecchio Scrooge se ne stava a sedere tutto affaccendato nel suo banco.

NARRATORE 2 Fuori il tempo era freddo, uggioso, tutto nebbia; la gente correva veloce per gli ultimi acquisti.

NARRATORE 1 Il suo commesso, signor Cratchit, attendeva a copiar lettere e si scaldava con una candela le dita intirizzite.

NARRATORE Era quasi l'ora di chiusura quando Guendalina e Giuditta, si presentarono con i loro cantori...

SCENA 2

SCROOGE, CRATCHIT, GUENDALINA, GIUDITTA, ENSEMBLE 1A

(Giuditta e Guendalina entrano con un gruppo di bambini)

GIUDITTA *(Rivolta a Scrooge) Ho l'onore di parlare al signor Scrooge o al signor Marley?*

SCROOGE È morto da sette anni.

GUENDALINA Povero signor Scrooge!

SCROOGE Io sono vivo e vegeto! Marley è quello morto, morto sicuro come un chiodo di porta!

GIUDITTA Oh per fortuna!

- GUENDALINA Per fortuna che lei è vivo!
(Musica)
- GIUDITTA NON DUBITIAMO DAVVERO
CHE LEI SIA STATO SINCERO
- GUENDALINA UN VISO TANTO ELOQUENTE
NASCONDE UN CUORE ATTRAENTE
- GIUDITTA E GUENDALINA URRÀ PER IL SIGNOR MARLEY
FANTASTICO MISTER MARLEY
- SCROOGE *(Interrompendo...)* No, no, io sono Scrooge! Marley è morto!
(La musica si ferma un momento)
(Giuditta e Guendalina si guardano, cenno d'intesa e ...)
(Musica riprende)
- GIUDITTA E GUENDALINA URRÀ PER IL SIGNOR SCROOGE!
FANTASTICO MISTER SCROOGE!
- CORO URRÀ PER IL SIGNOR SCROOGE!
FANTASTICO MISTER SCROOGE!
- GIUDITTA L'OROLOGIO SEGNA IL TEMPO
E LO SCADERE SUONERÀ
- CORO MISTER MISTER SCROOGE
- GUENDALINA RESTA POCO DA ASPETTARE
BUON NATALE ECCO QUA
- CORO OH OH MISTER SCROOGE
- GIUDITTA INFELICI E SCONSOLATI
UN SORRISO PORTERÀ
- GUENDALINA VOI BAMBINI PIÙ VIRTUOSI
UN REGALO DONERÀ
- CORO ORFANELLI E BISOGNOSI
A TUTTI QUANTI PENSERÀ
- GUENDALINA E GIUDITTA UN'OFFERTA GENEROSA
DALLA TASCA USCIRÀ
- TUTTI MISTER... MISTER...
MISTER... SCROOGE!
(Fine Musica)
- GIUDITTA Per l'orfanotrofio del paese!
- GUENDALINA Allora, signor Scrooge, quale somma volete sottoscrivere? *(Con un taccuino)*
- SCROOGE Scrivete a inchiostro indelebile!
- GIUDITTA Addirittura indelebile! Scrivi, Guendalina!
- GUENDALINA Scrivo, scrivo!

GIUDITTA Siamo pronte, singor... Scrooge!
(Breve pausa)

SCROOGE Zero! Tondo, secco, spaccato!

GUENDALINA Ma è Natale, mister Scrooge!

SCROOGE E io me ne frego!
(Musica)

GIUDITTA E GUENDALINA MERRY CHRISTMAS UNCLE SCROOGE
(Stacco strumentale 10")

BAMBINI *(Bambini si dispongono a mo' di coro natalizio)*

TUTTI MERRY CHRISTMAS UNCLE SCROOGE
 HAPPY CHRISTMAS FULL OF LOVE
 COME THE TIME OF SILLY THINGS

GIUDITTA E GUENDALINA ALLELUIA, WE WILL SING

BAMBINI WE WILL SING

GIUDITTA E GUENDALINA EVERY DAY

BAMBINI EVERY DAY

TUTTI EVERY DAY AND EVERY NIGHT
 MERRY CHRISTMAS ALL FOR YOU

SCROOGE Via via, se potessi fare a modo mio, ogni idiota che se ne va in giro con cotesto "Merry Christmas" in bocca, andrebbe messo a bollire in una pentola.
(Con tono infantile/scherzoso)

TUTTI PENTULA, PENTULA

GIUDITTA & GUENDALINA BULLIRE NELLA PENTULA

TUTTI PENTULA, PENTULA

GIUDITTA & GUENDALINA A BULLIRE NON CI STO

TUTTI PENTULA, PENTULA

GIUDITTA & GUENDALINA A BULLIRE MAI E POI MAI

TUTTI PENTULA, PENTULA
 TU BULLITO FINIRAI
(Bridge)

GUENDALINA PENTULA, PENTULA
(Strumento)

GIUDITTA PENTULA, PENTULA
(Strumento)

TUTTI PENTULA, PENTULA

(Strumento)

TUTTI PENTULA, PENTULA
TU BULLITO FINIRAI
TU BULLITO FINIRAI
(Tutti indicano Scooge)

(Fine Musica)

SCROOGE *(Scacciando tutti)* Fuori di qui sfaticati perdigiorno!

BAMBINI *(Escono tutti)*

GIUDITTA Ma non pensate ai poveri?

GUENDALINA Ai malati, a quelli che...

GIUDITTA ...senza il nostro aiuto moriranno?

SCROOGE *(Sentenzioso)* Bocche inutili da sfamare in meno.

GIUDITTA E GUENDALINA *(Offese)*

GUENDALINA Lei non ha cuore, mister Marley!

SCROOGE Ebbene sì! E mi chiamo Scrooge! Buonasera!

GIUDITTA E GUENDALINA *(Escono)*

SCENA 3

(Suonano le 5)

(Cratchit comincia a ritirare le sue cose)

SCROOGE Bene. E voi, Mister Cratchit? Che cosa intendete fare domani?

CRATCHIT Starei a casa con la famiglia, se a voi non dispiace.

SCROOGE Mi dispiace, mi dispiace perché immagino che la giornata di domani la vorrete pagata tutta, eh?

CRATCHIT Usanza vuole, signore. *(Mette la giacca e la sciarpa e si prepara ad uscire)*

SCROOGE Usanza incivile! Non mi piace per niente! Non è giusto pagare il nulla.

CRATCHIT Natale arriva una sola volta l'anno!

SCROOGE Bella scusa per ficcare le mani nelle tasche d'un galantuomo ogni 25 dicembre! Dopodomani qui, mezz'ora prima!

CRATCHIT Certo signore, sarà fatto!

SCROOGE Sparite!

CRATCHIT *(Fa per uscire, ritorna sui propri passi per salutare...)*

SCROOGE *(Lo fissa serio "non provare a dire Buon Natale")*

CRATCHIT Buona... sera, mister Scrooge!

SCROOGE *(Risponde con un grugnito ed esce dalla parte opposta)*

(La scena si oscura e diventa la camera. Vengono portati via tavolino e scanno. A destra una poltrona o un letto)

SCENA 4

- NARRATORE 1 Detto fatto, il banco fu chiuso. Scrooge fece il suo malinconico e parco desinare nella solita osteria a pochi passi dal suo quartiere.
- NARRATORE 2 Diede una scorsa a tutti i giornali e come al solito si avviò a casa per mettersi a letto.
- NARRATORE 1 Abitava in un vecchio caseggiato che si nascondeva in fondo ad un vicolo.
- NARRATORE 1 Quando giunse davanti alla porta e infilò la chiave nella toppa ebbe la strana sensazione che il picchiotto fosse vivo.
- NARRATORE 2 Lo fissò e parve di vedere da un momento all'altro non più un picchiotto, ma proprio il viso di Marley, il socio morto sette anni prima.
- NARRATORE 1 Scrooge si fermò e stette a guardare il fenomeno. Il picchiotto tornò ad esser picchiotto.
- NARRATORE 2 Non si può dire ch'egli non trasalisse sul momento, ma poi pensò di che la visione fosse colpa della birra bevuta all'osteria.
- NARRATORE 1 Entrò veloce in casa sbattendo la porta che risuonò per tutta la casa.
- NARRATORE 2 Raggiunse la camera. Si tolse la cravatta, si cacciò nella veste da camera, nelle pantofole e nel berretto da notte.
- (Entra Scrooge con la camicia da notte e si accomoda su una sedia a dondolo)*
- NARRATORE 1 Andò ad accomodarsi sulla poltrona aspettando che il suo decotto fosse pronto, ma fu allora che gli parve di sentire un rumore...

(Si sentono dei rumori di catene)

SCROOGE Ehi! Chi è là? *(Fermo in ascolto)* Catene? *(Guarda l'ora e l'orologio segna mezzanotte passata)* Mezzanotte è passata!

(Campanelli suonano tutti assieme per 15/20")

SCROOGE Ma che cosa sta capitando!

(Un suono di gong/campanone conclude e si spalanca nello stesso momento la finestra, esce un nuvola di fumo... appare la figura di Marley)

MARLEY *(Abbigliamento da metallaro, codino, catene...)*

SCROOGE Esiste la porta in questa casa e sarebbe utile bussare prima di entrare.

MARLEY Le ombre passano per altre vie e per altri porti.

SCROOGE E questo non è un porto, ma una casa privata!

MARLEY Scrooge, non mi riconosci?

SCROOGE Chi siete voi?

MARLEY Domandami chi fui.

SCROOGE *(Alzando la voce)* Siete un tantino pedante per essere un'ombra! Chi foste?

MARLEY In vita fui il tuo socio, Jacob Marley.

SCROOGE Marley è morto sette anni fa senza lasciare faccende in sospeso: cercatevi un'altra identità.

MARLEY Oh sì, c'era una faccenda in sospeso, ma io non lo sapevo! Ora lo comprendo.

MARLEY No, Scrooge, la mia faccenda in sospeso sei tu! Ho un messaggio per te.

SCROOGE Credo di aver ben compreso: voi avete fatto amicizia con troppi boccali di birra.

MARLEY Tu non credi in me.

SCROOGE No.

MARLEY Perché dubiti dei tuoi sensi?

SCROOGE Poco basta a turbarli. Voi potreste essere un pezzetto di carne mal digerito o una briciola di formaggio. Chiunque siate, c'è in voi più della marmitta che della marmotta!

(Tuono)

MARLEY *(Urlato)* Scroooooooge!

FANTASMI *(Ensemble classe V entrano strisciando)*

SCROOGE *(Cade ginocchioni nascondendo la faccia nelle mani, recitando...)* Grazia! Terribile apparizione, perché mi fate paura?

MARLEY CREDI ADESSO O NON CREDI?

SCROOGE Credo!

MARLEY CREDI ADESSO E DI PIÙ?

SCROOGE Credo, basta, basta, pietà!

(Musica arriva all'apice e poi comincia il ritmo)

MARLEY ESSERE UMANO E MORTALE TU
RISPETTA LE MESTE CATENE, SÌ!
PEZZO PER PEZZO CON CURA, IO

IN VITA DA SOLO FORGIAI.
 ASCOLTA QUESTO SEGNALE
 SE VUOI TU EVITARE LE PENE
 E NON CADERE IN SCIAGURA
 VECCHIO SCORBUTICO SCROOGE!

****Parte della canzone che viene tagliata****

FANTASMI CATENE CATENE SALDATE
 LÉGATI A QUESTE CATENE
 CATENE CATENE DANNATE
 STRÓZZATI A QUESTE CATENE

 CATENE CATENE SALDATE
 LEGATI A QUESTE CATENE
 CATENE CATENE PAGATE
 STROZZATI DA QUESTE CATENE

MARLEY *(Recitato)*

Sette anni ho vagato per portarti questo messaggio e adesso ascoltami bene Scrooge!

FANTASMI TRE SPIRITI CONOSCERAI...

MARLEY IL PRIMO QUANDO SUONERÀ LA DODICESIMA ORA

FANTASMI TRE SPIRITI CONOSCERAI...

MARLEY IL SECONDO LA NOTTE SEGUENTE ALLA STESSA ORA

FANTASMI TRE SPIRITI CONOSCERAI...

MARLEY IL TERZO IL SECONDO SEGUIRÀ

FANTASMI TRE SPIRITI CONOSCERAI...

MARLEY *(Recitato)* Addio Scrooge!

FANTASMI CATENE CATENE SALDATE
 LÉGATI A QUESTE CATENE
 CATENE CATENE DANNATE
 STRÓZZATI A QUESTE CATENE.
 CATENE CATENE SALDATE
 LEGATI A QUESTE CATENE
 CATENE CATENE PAGATE
 STROZZATI A QUESTE CATENE.

(Stacco strumentale percussioni, ferri e catene mischiati a suoni incoerenti di dolore e di disperazione; sospiri e guai di profonda angoscia e di rimorso)

(Marley esce dalla finestra; continua la coreografia)

SCROOGE *(Crolla svenuto/addormentato)*

FANTASMI *(Al termine della musica scivolano via)*

(Buio)

SCENA 5

(Suonano 12 rintocchi)

SCROOGE *(Si sveglia)* Mezzogiorno? Di già? *(Si guarda attorno)* No, ancora mezzanotte! Eh via, non può essere... o sì? Ho dormito? Marley! Che incubo... numi e dei che incubo! Eppure era già passata la mezzanotte... che mi sia sbagliato? Uhm... Ma questa aria fredda... *(Voltandosi alle sue spalle)* Ehi, la finestra!

SPIRITO PASSATO *(Appare sulla soglia; è una donna anziana con un look bizzarro; ha un bastone a cui si appoggia e che usa per indicare)*

SCROOGE Chi siete?

SPIRITO PASSATO Sono lo Spirito di Natale Passato.

SCROOGE Natale Passato? Signora, voi mi sembrate un carnevale presente!

SPIRITO PASSATO Sono felice che abbiate tanta voglia di scherzare, adesso, mister Scrooge.

SCROOGE Ci conosciamo?

SPIRITO PASSATO Oh sì! Conosco molte cose di voi!

SCROOGE Di grazia. Visto che siete arrivata fin sulla finestra, potete anche ritornare per la stessa via.

SPIRITO PASSATO Molto affabile!

SCROOGE Non mi interessa ricevere la vostra approvazione.

SPIRITO PASSATO E fate male! Con il passato conviene andare d'accordo, soprattutto quando è il vostro passato.

SCROOGE Il mio passato?

SPIRITO PASSATO Siete voi che mi avete conciato così! Che vi credete? Di non avere responsabilità?

SCROOGE Ma voi siete completamente matta! Ma tu guarda che cosa mi doveva capitare: hanno aperto il manicomio!

SPIRITO PASSATO Silenzio! *(Fa un gesto e la musica inizia...)*

(Musica)

SPIRITO PASSATO Guarda, Scrooge, guarda!

(Entrano dei BAMBINI)

SCROOGE Ehi, ma chi vi ha fatto entrare... mocciosi! *(Si blocca)* Ma quello... quello lo conosco *(Rivolto allo Spirito)* è Charles Dickens!

SPIRITO PASSATO Esatto! E gli altri li riconosci?

SCROOGE I miei compagni d'infanzia! Kenneth Branagh, Kate Winslet... Non mi sentono?

SPIRITO PASSATO Non hanno coscienza di noi: sono le ombre di quelli che furono.

- SCROOGE Ombre? Annie, Juliet, ...
- SPIRITO PASSATO E quello tutto solo? *(Indica un bimbo che rappresenta Scrooge da piccolo)*
- SCROOGE PICCOLO *(Sta leggendo tutto solo in un lato)*
- SCROOGE *(Si rattrista)* Quello sono io! Questo è il Natale di quando avevo 8 anni. Me lo ricordo! *(Diventando subito serio e triste, rivolto a Spirito)* Passavo tanto tempo da solo a leggere.
- SPIRITO PASSATO I bambini non si dovrebbero lasciare così soli.
- SCROOGE Già. Oggi sono venuti dei bambini e...
- SPIRITO PASSATO E...?
- SCROOGE Non dovevo scacciarli a quel modo!
- SPIRITO PASSATO Sì, non è stato bello.
- SCROOGE *(Annuisce)*
- SPIRITO PASSATO Assolutamente. Preparatevi ora perché questo Natale vi farà molto male! *(Fa un altro gesto)*

SCENA 6

- JUDY *(Entra da un lato)*
- SCROOGE Judy!
(Recitato con musica in sottofondo)
- JUDY Non importa a te di me
un'altra ha preso il posto mio
se tanto bene ti vorrà
felice io per te sarò.
- Abbracciati in povertà
stregata di felicità
vivevo dentro gli occhi tuoi
i riflessi dell'anima mia.
L'oro ha preso il cuore tuo
non c'è qui posto più per me
sicurezza ti darà
quella che non hai da me!
- Tu hai paura del mondo
più di quanto amare potresti
e l'amore mio non basta.
- Tu sai che sempre ti ho amato
Lo sa il cielo quanto vorrei
ma non posso legarti...
- Io non conosco più altra via
rendo la tua libertà

(Esce)

SPIRITO PASSATO *(Esce di scena alle spalle di Scrooge incrociando Spirito Presente a cui lascia il bastone)*

SCENA 7

SCROOGE *(Molto stanco e sofferente)* Spirito! Basta, non mostrarmi altro! Non voglio vedere altro. *(Rimane al centro della scena con le spalle alla finestra)* Vorrei solo dormire.

SPIRITO PRESENTE Non è tempo di dormire! Ebenezer Scrooge!

SCROOGE *(Si volta sorpreso)* Non siete più... voi chi siete?

SPIRITO PRESENTE Ieri è passato, domani è mistero, ma oggi è un dono per questo mi chiamo presente.

SCROOGE Lo spirito del Natale Passato e adesso lo spirito del Natale Presente.

SPIRITO PRESENTE Bravo, Ebenezer Scrooge!

SCROOGE Anche voi vorrete mostrarmi qualcosa?

SPIRITO PRESENTE Sì. Il mio compito è mostrarti che cosa sta succedendo in questo Natale.

SCROOGE Che cosa mi farete vedere?

SPIRITO PRESENTE Una persona che ti è vicina

(Si illumina la pedana)

SPIRITO PRESENTE Lo riconosci?

SCROOGE Il mio commesso...

SPIRITO PRESENTE Vuoi ascoltare con me che cosa stanno dicendo?

SCROOGE Ora non sono più sicuro di quello che voglio.

(Viene illuminata la Famiglia Cratchit sulla pedana)

CRATCHIT Un allegro Natale a tutti noi, cari miei. Dio ci benedica!

TINY TIM Dio benedica tutti quanti siamo!

CRATCHIT Al signor Scrooge! Un brindisi al signor Scrooge, protettore di questa festa!

MOGLIE Bel protettore davvero! Lo vorrei qui, lo vorrei. Gli darei una certa festa a modo mio, che non gli andrebbe mica a genio.

CRATCHIT Tesoro! Dai, è la notte più importante dell'anno.

MOGLIE CRATCHIT Non bevo alla salute di un uomo così odioso, taccagno, duro, egoista come quello Scrooge.

TINY TIM Papà mi racconti la storia di Mister Scrooge e Babbo Natale?

CRATCHIT Ma certo! Devi sapere mio piccolo, che Mister Scrooge quando

viene Natale si mette un bel vestito rosso e un cappello... Nella grande sala dove lavoriamo ecco, via tutto, si trasforma in una sala delle feste e lui saluta tutti quelli che arrivano: buonasera Mister Cratchit! Buonasera Signora Cratchit... oh, ma guarda un po' chi vedo, il famoso Tiny Tim!

- TINY TIM Mister Scrooge! Viva Mister Scrooge!
- MOGLIE CRATCHIT Magari! Solo nelle fiabe c'è il lieto fine...
(Si spegne la luce sulla pedana)
- SCROOGE Spirito, dimmi se Tiny Tim vivrà.
- SPIRITO PRESENTE Vedo un posto vuoto a quella tavola.
- SCROOGE No, oh no, buono Spirito! Dimmi che sarò risparmiato.
- SPIRITO PRESENTE Ma di cosa ti preoccupi? Se muore, tanto meglio, una bocca inutile da sfamare in meno!
- SCROOGE *(Abbassa il capo udendo le proprie parole citate dallo Spirito)*
Queste sono mie parole!
- SPIRITO PRESENTE Sì.
- SCROOGE Non vorrei averle mai proferite!
- SPIRITO PRESENTE Misero uomo! È un diamante il cuore tuo, luce purissima filtrerà?
- SCROOGE No, Spirito, non sono così...
- SPIRITO PRESENTE Misero cuore! Non giudicare mai se tanto puro ti sentirai.
Fonte limpida la bocca tua da cui acqua sgorgherà?
Alza gli occhi e guardami
(Si avvia verso l'uscita centrale)
- SCROOGE Non credo di avere un cuore così... e neppure la mia bocca
- SPIRITO PRESENTE Allora sii più prudente nelle tue espressioni: il passato non si può cambiare, il futuro sì. Ed io lascerò posto al suo Spirito.
- SCROOGE Non ti vedrò più?
- SPIRITO PRESENTE *(Ormai sulla soglia della finestra voltandosi indietro...)* No.
- SCROOGE Spirito bellissimo, vorrei che tu restassi sempre qui!
- SPIRITO PRESENTE Ebenezer Scrooge, tu ora mi hai visto con gli occhi tuoi umani perché il Cielo così ha voluto, ma io sono sempre con te, in ogni istante e in ogni tua scelta, fino all'ultimo dei tuoi giorni.
- SPIRITO PRESENTE *(Esce)*

SCENA 8

(Dopo qualche attimo, Scrooge si volta verso Spirito Futuro)

- SCROOGE Tu sei piccola e giovane, ma io ho più paura di te che di ogni altro spirito veduto innanzi.

- SPIRITO FUTURO Non sono qui per farti del male.
- SCROOGE Già l'ho capito! Il male me lo sono fatto da solo.
- SPIRITO FUTURO Ti mostrerò quello deve ancora accadere.
- SCROOGE Ecco perché mi fai tanta paura!
- SPIRITO FUTURO Comincerò a chiamare le ultime persone che hai conosciuto!
(Con un gesto dà il via alla scena)
(Entrano di corsa da destra Giuditta e da sinistra Guendalina)
- GIUDITTA Che cosa c'è Guendalina? Che cosa è successo?
- GUENDALINA *(Affannata)* Hai saputo?
- GIUDITTA *(Preoccupata)* Saputo cosa?
- GUENDALINA Quello di ieri, coso lì, Marley, Marley & Scrooge!
- GIUDITTA Ha fatto un'offerta?
- GUENDALINA Sì, cioè no! È... morto.
- GIUDITTA Mor...to? Sicura?
- GUENDALINA Ieri, sai, tutte quelle cose che ci siamo dette?
- GIUDITTA Le parolacce e i titoli?
- GUENDALINA No, quando io dicevo che gli venisse... e tu mi rispondevi con tutte quelle brutte malattie...
- GIUDITTA Malaria, tbc, vomito... diarrea
- GUENDALINA Sì.
- GIUDITTA Tu pensi che...
(Insieme alzano gli occhi al cielo e poi li riabbassano)
- GUENDALINA Forse abbiamo un po' esagerato...
- GIUDITTA Potente! Però!
(Musica)
- GUENDALINA L'HANNO TROVATO DA SOLO
FREDDO DA UN PO' NEL SUO LETTO
E AVEVA LA FACCIA DI UNO
CHE MAI DOVESSE MORIRE
- GIUDITTA LASCIARE IL MONDO A NATALE
È BEFFA DI PESSIMO GUSTO
CON TUTTO IL DENARO CHE AVEVA
MORIRE COSÌ NON È GIUSTO
- GIUDITTA E GUEND. REQUIEM PER IL SIGNOR MARLEY
IN MEMORIA DI MISTER ...
- GIUDITTA *(Recitato)* Era l'altro...
- GUENDALINA Scrooge!

(Cenno di intesa tra le due)

GIUDITTA E GUEND. REQUIEM PER IL SIGNOR SCROOGE
IN MEMORIA DI MISTER SCROOGE

(Assumono un'espressione religiosa e ispirata)

(Entrano i Fantasmì)

GIUDITTA DIES IRAE

GUENDALINA DIES ILLA

GIUDITTA SOLVET SAECULUM

GUENDALINA IN FAVILLA

GIUDITTA E GUENDALINA TESTE DAVID CUM SYBILLA.

GIUDITTA MORS STUPEBIT

GUENDALINA ET NATURA

GIUDITTA CUM RESURGET

GUENDALINA CREATURA

GIUDITTA E GUENDALINA JUDICANTI RESPONSURA.

TUTTI REX TREMENDAE MAJESTATIS,
QUI SALVANDOS SALVAS GRATIS,
SALVA ME, SALVA ME, FONS PIETATIS.

(Stacco Strumentale)

GIUDITTA ORO SUPPLEX

GUENDALINA ET ACCLINIS

GIUDITTA COR CONTRITUM

GUENDALINA QUASI CINIS

GIUDITTA E GUENDALINA GERE CURAM MEI FINIS.

TUTTI REX TREMENDAE MAJESTATIS,
QUI SALVANDOS SALVAS GRATIS,
SALVA ME, SALVA ME...
REX TREMENDAE MAJESTATIS,
QUI SALVANDOS SALVAS GRATIS,
SALVA ME, SALVA ME,
SALVA ME, SALVA ME,
FONS PIETATIS...

(Fine Musica)

GUENDALINA Una cosa mi domando.

GIUDITTA Sì, Guendalina.

GUENDALINA Che fine faranno tutti i suoi denari?

GIUDITTA Già! Tutti quei denari, è un peccato.

GUENDALINA Un vero peccato!
(Escono veloci una a dx e l'altra a sx)

SCENA 9

SPIRITO FUTURO E adesso guarda
(Musica)
(Scena 1: suonatore di armonica)
(Scena 2: mercato)
(Scena 3: ingresso di soggetti negativi, man mano l'ambiente diventa equivoco, losco e infine violento)
(Scena 4: entra Joe)
(La coreografia termina immaginando di aver portato il pubblico nel covo di Joe)

CORO PADRONE TU NOSTRO SARAI
 DOMINA TU COME SAI
 VIOLENTO SOVRANO PER NOI
 LEGHIAMO I DESTINI CON TE
(Fine Musica)

JOE *(Sale sulla pedana)* E allora, come sono andati gli affari questa notte? Banda di rammolliti, volete passare tutta la vita qui nei bassifondi? Io ho progetti ben più grandi per voi. Avere tanti denari da prestarli alla gente...

TUTTI *(Reazione di disaccordo)*

JOE Deficienti! Ma non capite? Staremo seduti dietro un banco, come il signor Scrooge, e se quelli non ci riportano tutti i denari e il doppio di quelli che gli abbiamo dato, gli prendiamo tutto!

TUTTI Aaah...

JOE E senza rischi, con la benedizione delle leggi! Ah ah ah...

TUTTI *(Ridono)*

JOE Oggi è il giorno di Natale e dobbiamo farci un regalo. La notte è stata fruttuosa, ma l'alba potrebbe essere più interessante!

TUTTI *(Chiedono e vogliono sapere ad libitum...)*

JOE Assalteremo la casa di Mister Scrooge e prenderemo tutto!

TUTTI Eeeh!

(Musica)

TUTTI PADRONE TU NOSTRO SARAI
 DOMINA TU COME SAI
 VIOLENTO SOVRANO PER NOI

LEGHIAMO I DESTINI CON TE
 PADRONE TU NOSTRO SARAI
 DOMINA TU COME SAI
 VIOLENTO SOVRANO PER NOI
 LEGHIAMO I DESTINI CON TE

JOE Metteremo la casa sottosopra! Andiamo! Prendete tutto quello che ha valore! E se si oppone... uccidetelo!

TUTTI *(Escono)*

SPIRITO FUTURO Hai visto?

SCROOGE *(È come stordito da quello che ha visto e sentito)* Sì.

SPIRITO FUTURO Perché vuoi mettere tanto dolore nel mondo? *(Esce)*

SCROOGE *(Restato solo in scena)* Oh bambina, ti prego, tu sei buona dimmi se posso cambiare queste scene che mi hai mostrato? Io onorerò sempre Natale nel cuore, io ne serberò il culto tutto l'anno. Dove sei bambina mia... *(comincia a crollare di stanchezza e sfinimento)* Oh, mia piccola, dove sei? Ieri è passato, domani è un mistero, ma oggi è un dono... per questo... per questo... presente! *(Si addormenta ai piedi della finestra)*

SCENA 10

(Musica)

(Coreografia Spiriti Buoni)

SCROOGE *(Si sveglia lentamente, guarda l'orologio...)* Che giorno è questo? Sono vivo! *(Si pizzica)* Sì, vivo lo sono! *(picchia col pugno, si gratta, sbatte la testa...)* Sono proprio vivo, non c'è dubbio! *(Si guarda attorno)* Che cosa è successo qui? Marley... il fantasma di Marley. Lui è morto, adesso è del tutto morto. È giorno! Che giorno? *(Stando in ginocchio)* Spirito, o mio bellissimo spirito, tu mi ascolti, tu sei qui da qualche parte. Il futuro si può cambiare... *(Alzandosi e ricordando le parole...)* Ieri è passato, domani è un mistero, ma oggi è un dono per questo si chiama presente... si chiama presente... presente! *(Comincia ad agitarsi euforico)* Che faccio adesso? Lo so, io so che cosa fare *(Esce)*

(La scena ritorna come all'inizio)

SCENA 11

NARRATORE 1 La mattina del santo Natale il cuore di Mister Scrooge era cambiato. Scese in strada, fermò un ragazzo che passava e lo mandò di corsa a prendere un tacchino intero.

NARRATORE 2 Scrisse un biglietto in cui invitava Bob Cratchit, con tutta la famiglia, a casa sua nel pomeriggio per l'ora del tè. Fece salire su

una carrozza il ragazzo e lo spedì a Camden Town dandogli una bella mancia e raccomandandosi di consegnare tutto a Bob Cratchit.

- NARRATORE 1 La gente si riversava per le vie e Scrooge guardava a tutti con un sorriso di soddisfazione. E tutti lo guardavano domandandosi se era proprio lui, il vecchio taccagno che nessuno aveva mai visto sorridere!
- NARRATORE 1 Ebenezer andò in chiesa, passeggiò per le vie, guardò alla gente che andava su e giù, carezzò i bambini sul capo, interrogò i mendicanti, spiò nelle cucine, alzò gli occhi alle finestre.
- NARRATORE 2 Non avea mai pensato che una passeggiata o altra cosa qualunque gli potesse dare tanta felicità. Verso l'ora di pranzo, si avviò alla casa del nipote Federigo.
- NARRATORE 1 Passò davanti alla porta una dozzina di volte, prima di sentirsi il coraggio di salire e bussare. Ma si fece animo e bussò.
- NARRATORE 2 Immaginate la sorpresa! Più volte l'aveva invitato e mai e poi mai lo zio aveva accettato di festeggiare il Natale insieme. In capo a cinque minuti, Scrooge si trovava come a casa propria.
- NARRATORE 1 Alla fine del pranzo si fece prestare dal nipote il vestito da Babbo Natale e corse a casa per ricevere Bob Cratchit e la sua famiglia, ma ebbe una sorpresa...

SCENA 12

SCROOGE *(Entra in scena vestito da Babbo Natale)*

(Giuditta e Guendalina entreranno accompagnate da qualche bambino, man mano entreranno gli altri. Alla fine della scena ci saranno tutti)

GUENDALINA *(Piomba in scena da destra)* Mister Marley!

SCROOGE Oh, Vi aspettavo!

GUENDALINA & GIUDITTA *(Smontate)* Ci aspettava signor Marley?

SCROOGE Innanzitutto mi chiamo Scrooge e Marley è morto, adesso è proprio morto del tutto.

GUENDALINA Scrooge?

GIUDITTA Vestito così?

SCROOGE Già.

GIUDITTA Mister... Scrooge. Spero che lei si renda conto del suo inqualificabile comportamento... ieri sera, vigilia del Santo Natale!

GUENDALINA Le sue parole, vibrante in questo locale chiare e nitide, sono certamente state sentite anche da qualcuno lassù che non le

lascerà passare tanto facilmente.

GIUDITTA Lei pensa di attraversare questo mondo comodo comodo su una carrozza, grazie al benessere conquistato ai danni di tanti suoi fratelli.

GUENDALINA Lei finge di non sapere che quando ci si arricchisce è sempre a scapito di qualcun altro: non esiste ricchezza onesta!

GIUDITTA Quando uno tiene per sé più di quello che gli serve, sta impedendo agli altri di avere la loro parte e non mi interessa se i suoi trucchi sono autorizzati dal governo e dalle leggi.

GUENDALINA Lei sta rubando il pane di bocca ai bambini e se non comincia subito a restituire quello che ha preso...

SCROOGE *(Durante le battute precedenti va verso la sua scrivania, scrive su un assegno, lo stacca e lo porge a Guendalina)* Lo so, avete ragione. Presentate questo assegno alla banca...

GUENDALINA Due zeri, tondi!

SCROOGE Secchi.

GIUDITTA Spaccati. Ma ieri...

SCROOGE Ieri è passato, oggi è un dono. Ho cambiato idea. Io devo cambiare il futuro! Non risolve tanto, ma cominciamo da qui, d'accordo?

GUENDALINA Come vuole Mister Scrooge!

(Musica)

GIUDITTA E GUENDALINA URRÀ PER IL SIGNOR SCROOGE!

TUTTI FANTASTICO MISTER SCROOGE!

(Bridge)

GIUDITTA L'OROLOGIO HA GIÀ SUONATO
E IL FUTURO CAMBIERÀ

CORO BAMBINI MISTER MISTER SCROOGE

GUENDALINA TUTTO QUELLO CHE ERA NERO
BIANCO BIANCO DIVERRÀ

CORO BAMBINI OH OH MISTER SCROOGE

GIUDITTA LE CIAMBELLE E I DOLCETTI
SONO PRONTI ECCO QUA

GUENDALINA DI CORNETTI CON LA CREMA
IO NE HO PRESI A VOLONTÀ

SCROOGE ORFANELLI E BISOGNOSI
A TUTTI QUANTI PENSERÒ

GIUDITTA E GUENDALINA UN'OFFERTA GENEROSA
DALLA TASCA USCIRÀ

(Bridge)

TUTTI MISTER... MISTER...
MISTER... SCROOGE!

(Musica)

SCENA FINALE

(Entra la famiglia Cratchit)

TINY TIM Mamma, guarda! Mister Scrooge!

MOGLIE CRATCHIT *(Incredula chiede spiegazioni al marito)*

CRATCHIT *(Alza le spalle come se fosse esattamente quello che si aspettava...)*

SCROOGE Oh, ma guarda un po' chi vedo, il famoso Tiny Tim, piacere, Mister Scrooge!

TINY TIM Ehi, mamma, ha detto proprio come dice papà!

SCROOGE Buon Natale Signora Cratchit!

MOGLIE CRATCHIT *(Imbarazzata)* Buon Natale.

SCROOGE A volte le favole succedono.

MOGLIE CRATCHIT Eh, già.

SCROOGE Mi dispiace di aver abusato della disponibilità di suo marito e averlo trattenuto al lavoro oltre l'orario!

MOGLIE CRATCHIT Ma si figuri!

SCROOGE Bambini, signore, ascoltate! Vi ringrazio di essere venuti qui questa mattina che è la mattina di Natale. Adesso dovete andare a festeggiare, ma prima vorrei dirvi che... Io vi chiedo scusa se vi ho trattato male: non succederà più.

BAMBINI *(Esultano)*

SCROOGE E poi... volevo dirvi che... ieri è passato, domani è mistero, ma oggi è un dono per questo si chiama presente... il mio presente d'ora in poi sarete voi.

(Musica)

GIUDITTA E GIUENDALINA MERRY CHRISTMAS UNCLE SCROOGE
HAPPY CHRISTMAS OH MY LOVE

MERRY CHRISTMAS UNCLE SCROOGE
HAPPY CHRISTMAS FULL OF LOVE
COME THE TIME OF SILLY THINGS

SCROOGE ALLELUIA, WE WILL SING

TUTTI WE WILL SING

SCROOGE EVERY DAY

TUTTI EVERY DAY

TUTTI EVERY DAY AND EVERY NIGHT
MERRY CHRISTMAS ALL FOR YOU

TUTTI MERRY CHRISTMAS UNCLE SCROOGE
HAPPY CHRISTMAS FULL OF LOVE
COME THE TIME OF TENDERNESS

SCROOGE ALLELUIA WE WILL SING

TUTTI WE WILL SING

SCROOGE EVERY DAY

TUTTI EVERY DAY EVERY DAY AND EVERY NIGHT
CHRISTMAS CAROL ALL FOR YOU...
CHRISTMAS CAROL ALL FOR YOU...

FINE