

ORDINAMENTO DIDATTICO 2021-2022

ATTIVITÀ	SETTORE	MATERIA	CFA	ORE	ORE*	TIPOLOGIA	VERIFICA
ANNO 1							
Base	ADRA002	Tecniche dell'improvvisazione	3	75	0	Laboratorio	Esame di passaggio
Base	ADRFV010	Tecniche del training fisico	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRFV012	Tecniche di respirazione	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Base	ADRM019	Solfeggio e lettura dello spartito	3	37,5	37,5	Teorico/Pratico	Idoneità
Base	ADRPL014	Esercitazioni tecniche di lettura	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRPL015	Ortoepia della lingua italiana	3	37,5	37,5	Teorico/Pratico	Esame V
Base	ADRSMC038	Storia del teatro	2	15	35	Teorico	Esame
Base	ADRSMC038	Filosofia dello spettacolo	1	7,5	17,5	Teorico	Idoneità
Caratterizzante	ADRA001	Tecniche della recitazione	4	100	0	Laboratorio	Esame V
Caratterizzante	ADRA001	Esercitazioni sceniche	4	100	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA001	Sistema Stanislavskij	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Caratterizzante	ADRA003	Propedeutica cine-tv	4	100	0	Laboratorio	Esame
Caratterizzante	ADRA005	Recitazione in versi	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame di passaggio
Caratterizzante	ADRFV007	Mimo	3	75	0	Laboratorio	Esame di passaggio
Caratterizzante	ADRFV013	Danza classica	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danza Moderna	4	100	0	Laboratorio	Esame V
Caratterizzante	ADRM017	Impostazione della voce cantata	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame di passaggio
Caratterizzante	ADRM017	Canto corale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ABLIN71	Inglese	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame di passaggio
Affini	ADRA006	Recitazione su partitura musicale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ADREOS033	Gestione sala	1	7,5	17,5	Teorico	Idoneità
Affini	ADRSMC039	Storia del cinema	2	15	35	Teorico	Idoneità
	ADRA001	Esami di passaggio	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame V
Tirocinio	ADREOS033	Gestione sala	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
ANNO 2							
Base	ADRA002	Tecniche dell'improvvisazione	3	75	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRFV010	Tecniche del training fisico	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRFV010	Elementi di fisiologia e integr. posturale	1	12,5	12,5	Teorico/Pratico	Idoneità
Base	ADRFV012	Ortofoia	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Base	ADRFV012	Emissione vocale	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRM019	Solfeggio e lettura dello spartito	3	37,5	37,5	Teorico/Pratico	Esame
Base	ADRPL014	Esercitazioni tecniche di lettura	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRSMC038	Storia del teatro	2	15	35	Teorico	Esame
Base	ADRSMC038	Filosofia dello spettacolo	1	7,5	17,5	Teorico	Idoneità
Caratterizzante	ADRA001	Sistema Stanislavskij	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame
Caratterizzante	ADRA001	Tecniche della recitazione	4	100	0	Laboratorio	Esame V
Caratterizzante	ADRA001	Esercitazioni sceniche	4	100	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA003	Recitazione cinematografica e televisiva	4	100	0	Laboratorio	Esame
Caratterizzante	ADRA004	Recitazione in lingua inglese	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV007	Mimo	3	75	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danza Moderna	4	100	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danza classica	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRM 017	Interpretazione vocale	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Caratterizzante	ADRM 017	Canto corale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ADRA006	Recitazione su partitura musicale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ADRFV009	Arti marziali	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ADRPT042	Didattica del teatro	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame
Affini	ADRPT043	Elementi di pedagogia	1	7,5	17,5	Teorico	Idoneità
Ulteriori attività	ADRA001	Esami di passaggio	2	25	25	Teorico/Pratico	Esame V
Tirocinio	ADREOS033	Gestione sala	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Tirocinio	ADRPT042	Animazione teatrale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
ANNO 3							
Base	ADRA002	Tecniche dell'improvvisazione	3	75	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRFV010	Tecniche del training fisico	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Base	ADRM019	Solfeggio e lettura dello spartito	3	37,5	37,5	Teorico/Pratico	Esame
Base	ADRSMC038	Storia del teatro	2	15	30	Teorico	Idoneità
Base	ADRSMC038	Filosofia dello spettacolo	1	7,5	15	Teorico	Idoneità

Caratterizzante	ADRA001	Esercitazioni sceniche	4	100	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA001	Sistema Stanislavskij	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Caratterizzante	ADRA001	Interpretazione del personaggio	4	100	0	Laboratorio	Esame
Caratterizzante	ADRA003	Recitazione cinematografica e televisiva	4	100	0	Laboratorio	Esame
Caratterizzante	ADRA003	Recitazione radiofonica	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA003	Recitazione e nuovi media	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA003	Speakeraggio	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA003	Provini cine-televisivi	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRA004	Recitazione in lingua inglese	2	25	25	Teorico/Pratico	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV007	Mimo	3	75	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danza moderna	4	100	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danze da sala	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRFV013	Danza classica	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRM017	Canto corale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	ADRM017	Musical	4	50	50	Teorico/Pratico	Esame
Caratterizzante	ADRPRS027	Trucco per il teatro	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
Affini	ADRA006	Recitazione su partitura musicale	2	50	0	Laboratorio	Idoneità
A scelta dello studente		Seminari Residenziali, Workshop e altro	10	250	0	Laboratorio	Idoneità
	ADRPL016	Prova di lingua inglese	1	12,5	12,5	Teorico/Pratico	Esame
		Esame di diploma	13	325	0	Pratico	Esame
			180	3.697,5	795		
		ATTIVITÀ OPZIONALI					
		Preparazione fisica I	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
		Preparazione fisica II	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
		Preparazione fisica III	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
		Legislazione dello spettacolo	1	7,5	17,5	Teorico	Idoneità
		Video e foto editing	1	12,5	12,5	Teorico/Pratico	Idoneità
		Accompagnamento al piano per il canto	1	12,5	12,5	Teorico/Pratico	Idoneità
		Elementi di psicologia	1	7,5	15	Teorico	Idoneità
		Adattamento testi letterari per il teatro	1	7,5	15	Teorico	Idoneità
		Clownerie	1	25	0	Laboratorio	Idoneità
		Posa Fotografica	1	25	0	Laboratorio	Idoneità

*Ore di studio personale

Torino, 10 Dicembre 2021

Il Direttore Artistico

